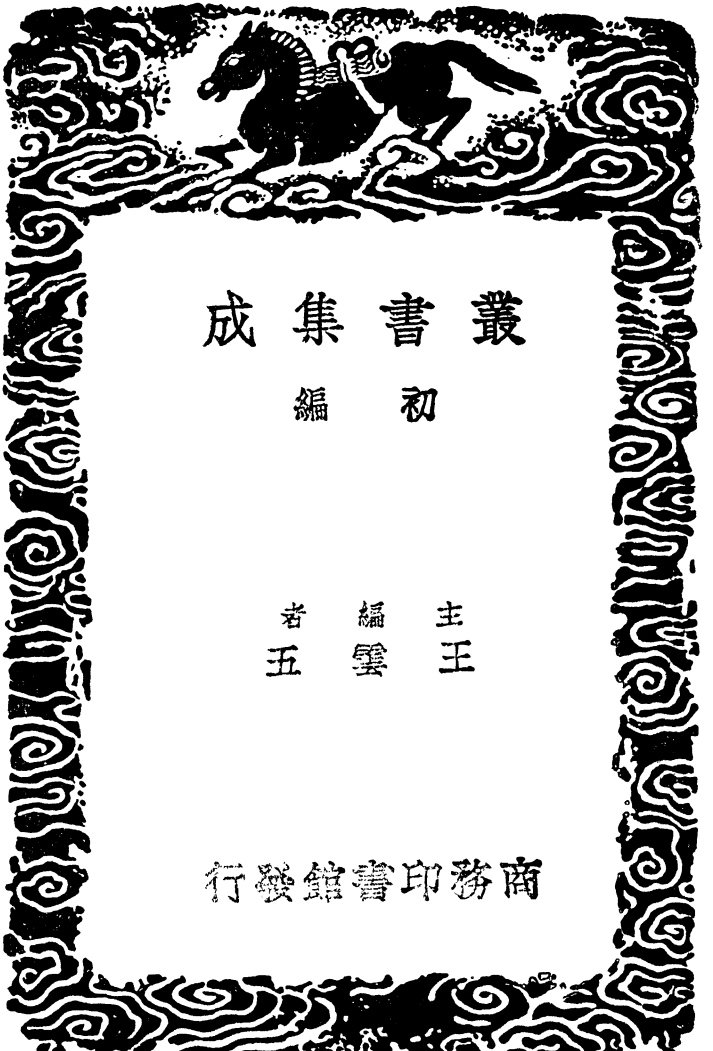
馬氏日抄

石田雜記

苹野纂聞

寓圃雜記



叢書集成

初編

主編者
王雲五

商務印書館發行

馬氏日抄

馬愈編

本館據學海類編
本影印初編各叢
書僅有此本

馬氏日抄

馬氏日抄

吳郡 馬愈 抑之 編

李廷珪墨

予一日至英國府中見勳衛留馮損之作字出建安貢研御府長毫雉花箋一紫囊裹李廷珪墨墨圓餅蟠劍脊雙龍金泥已模糊矣墨色渾渾不精亮下趾磨去十之三矣余諦視久之曰此墨若眞亦大有年矣廷珪乃唐僖宗時人僖宗至唐末三十六年經五代五十七年歷宋三百十七年歷元九十三年至我朝又八十餘年

廷珪之墨不識猶有存乎否焉損之笑曰縱使不然亦必佳品所謂試可乃已遂令人磨之其堅如石瓦爲墨所畫余止之曰此眞廷珪墨也予聞前輩云廷珪每料用眞珠三兩擣十萬杵故經世久而剛硬用之有法若用一分先以水依分數漬一宿然後磨研乃不傷研此墨剛而畫研殆必眞者勲衛曰此先祖受賜於內廷之物耳

擒虎

天順己卯有虎至城東北外角　英廟命殺虎手三百

入往擒之毋得傷虎殺虎手所執兵剛叉托叉相半剛叉三出尖刃托叉歧出無刃至則圍虎而孫明者父子皆往明爲虎攫坐身下眾以剛叉逗其口使不傷人而明之子後曳虎尾尾掉人隨以掉虎遂被擒舁入大內殺虎手皆執叉以待上於後苑山子上觀之命送虎圈賞殺虎人手鈔若干錠比頒賞托叉者與之而三刃者不賞

門字脚

門字兩戶相向本無句踢宋都臨安玉牒殿災延及殿

門宰臣以門字有句脚帶火筆故招火厄遂撤額投火中乃息後書門額者多不句脚我朝南京城門額皆詹孟舉所書北京大明門額皆朱孔易所書門字俱無鉤脚

搏肉狼

正統丁卯歲太監王振第前以鐵絚繫一狼形如獌犬而喙尖馴不咋人以餧絚即曳脫走道逢屠擔搏肉疾走人莫敢追所過處羣犬皆避一日囓振名馬振怒命鋼錘碎其首蓋狼爲野獸貪戾物也使之奔走於京城

是爲毛蟲之孽梁邵陵王綸將兵援臺城有蟄熊蟠所乘馬綸尋爲王僧辯敗走亡至南陽爲西魏所殺今狼蟠振馬與倫同占振弗悟

奇盜

京師明時坊朱段子家一夕有偷兒自天牕中下檢其細軟仍從屋上逸去門戶扃鑰如故坐城校尉俗所謂皮條者日來看視略無形迹朝陽門外東嶽廟廟門南一碑相對高二丈餘文字乃趙孟頫所書有一白衣少年著皁靴在碑下與羣小戲劇自以兩手板碑躡靴緣

左而上跨碑題坐少頃循右而下二三皮條在旁私謂曰此何人有此伎能心卽疑之遂覘其行止日已晡少年入酒家飲至莫入廟去一皮條尾之至殿西廡忽失所在出與衆議入廟蹤跡之一無所見夜已昏暗衆出廟門坐石滾上疑未決望見西松林下白衣者出遂散伏地所覘之果少年也尾至廟後一娼家宿焉明旦執之詰以朱段子家事一一承服云自某處上屋至本家天窓縋下後開室門上屋復至某處下地故不經由本家門戶問其所盜之物云在廟中大殿內天花板上衆

從之至殿廡角門於腰閒取一鑰啓門入殿內登神牀躡象膝登肩蹋冕頂上直立托開天花板几上藻井平昔凡盜之物咸在送之官論之如法蓋此盜身輕力健捷高牆大屋騰身直上飛檐走瓦音響不聞故所盜泯其形迹使勿自逞其技緣碑上下人亦詎能縱跡之哉亦奇盜也

井氣

正統己巳春崇文門外打磨廠西軍人王勝家井中有五色氣起予弗之信一日早往觀之日高三丈餘隔井

向日視之果有青紅綠氣勃勃上騰觀者不絕日至已位卽無明旦復有本家不汲水將廿餘日乃滅按五行傳此水異也陰盛之貌時王振擅權將有土木之禍水爲異以示象也

髑髏怪

御用監奉御來定五月閒差往南海子公幹從五六騎出城舁肴酒爲路食日午至羊房南大柳樹下脫衣卸鞍坐樹根上以椰瓢盛酒擣蒜汁漬肉自啖回顧一髑髏在傍來夾肉漬蒜戲納髑髏口中問之曰幹否髑髏

即應之曰耕終日之頃呼耕不已來驚悸令人去其凶呼亦不止遂啓行至海子畢事而回呼耕之聲隨其往還入城始絕來至家得疾數日而殁蓋來之將亡陽氣虧矣故陰氣得以干之況冥穢之物不宜相戲戲則我心有不得其正矣心不正邪必乘之觀此則可以爲戒矣

胡宗伯

大宗伯胡公源潔與先君子莫逆余少時常得侍左右見公朝回至部解所衣大紅服令兩隸拽肩領對舉其

袖公自摺之吏舁餐至肉食必二器公唯啖其一未嘗兼味公舉大位爵祿豐厚其自奉如此豈鄙吝邪不欲過享其福耳來往參謁必待一茶自微啜少許漱齒而已蓋茶性寒注下故不宜多飲雖盛怒未嘗疾聲厲色精膳吏盜表函杖之退公閱書而已皆是可以爲人法也

塞井

大明門外東西有石獅子二高丈餘南有二井汲者甚眾正統己巳北寇臨城四方之人多進言國事或以爲

門止大字連二井成哭字去井連二厶亦成笑字獅厶音不遠宜去獅塞井則無咎內臣當軸者夜閉令人舁去獅子急運土填井詰旦皆平京師人不識其故遂譌言獅子走入井中兩井皆塞聞其說者爭相走視果不見獅子而井爲平地人心益加驚疑後有人又言井不當塞復開汲如故

四指揮松

西苑門虎城內有元時四松樹高四五丈老鬚蒼蒼虯枝垂地世所謂鐵牙松也我　朝封之爲四指揮松其

俸米作飯以濟孤貧命二閽領其事惜薪司供柴蠻東在幡竿寺西在蠟燭寺日煮石粟京師貧丐者就食者也

十八藝

己巳歲兆蔑作難官司招募勇敢山西李通行教京師無人可與爲敵遂應募爲第一較其試藝十八事皆能一弓二弩三鎗四刀五劍六矛七盾八斧九鉞十戟十一鞭十二簡十三槌十四叉十五叉十六杷頭十七錦繩套索十八白打

異騾

京師梓童廟在元武門東人常以白騾施廟中道士挫羣騾日行巷陌閒以芻豆爲由緣化錢物一大騾特異不受羈紲紲則臥弗起常縱逸之往來城市數日一還廟道士恐爲人所損傷於其項下懸一木牌標曰神騾日常少食芻粟喜啖茶葉沿門駐立乞茶麪之弗去以少茶餉之即行日以爲常一刼盜禱借于神欲乘至德州以茶弭之至河西務加以銜勒堅臥不肯行遂捨之而還經十餘年不知所在

番藥

西域回紇部樽思千城產藥十餘種皆中國所無療疾甚効曰阿只兒狀如苦參治馬鼠瘡婦人損胎及打撲內傷用豆許嚥之自消回阿息兒狀如地骨皮治婦人產後衣不下又治金瘡膿不出嚼碎傅瘡上卽出曰奴哥撒兒形似桔梗治金瘡及腸與筋斷者嚼碎傅之續上回紇有蟲如珠毒中人則煩渴飲水立死惟過醉蒲萄酒吐則解

印毒所產

印毒卽印度之譌也出獅子雄者鬃尾如纓拂傷人吼則聲從腹中出馬聞之怖溺血孔雀與交廣者同唯尾在翅內每日中振羽金翠煜然香貓似土豹糞溺皆香風駝急使乘之日可千里鶡鴿傳曰亦千里珊瑚出西南海取以鐵網高有至三尺者金剛鑽者以肉投大澗底飛鳥食其肉糞中得之撒入兒出西海中蓋玳瑁之遺精蛟魚食之吐出年深結成者價如金其假者卽犀牛糞爲之也骨篤犀大蛇之角也解諸毒可以作帶彼人以爲龍角帶以欺中國人但以刀刮屑焚之龍角香

而蛇角臭也其國所產異物最多不能盡錄

憨皮袋

河內縣民家牆內得一石碑乃貫休所畫彌勒佛像橫一拄杖挑皮袋於背腰間曳一蕉扇筆法乃鐵線描也坦坦居士贊云卽此皮袋非此皮袋不屬聖凡不立行解兀兀騰騰處處在在拄杖挑來賜與君天上人間更無外書法高古而書字學米元章流麗勁健亦皆可愛也

蟹廬圖

呂元畫蟹蘆圖一卷凡十有二種蝤蛑最大兩螯入足皆有毛撥棹子形如蝤蛑螯足無毛擁劍狀如蟹而色黃一螯偏巨彭蚏小蟹也吳人呼爲彭蜎蝎杞大於彭蚏殼斑黑螯赤色沙狗小若彭蚏見人輒走入沙穴鉤致不可得望潮卽白殼潮來時則舉螯如望日不失期倚望大如彭蚏每行數步輒舉兩螯相拱而望石蜠大於常蟹殼通赤長如鵝卵蜂江螯足堅如石不可食蘆虎殼堅硬不可食彭蜞大於蚏小於蟹吳人炒食之最香末畫一淡斑胡蘆撫卷締視惟知筆法渲染甚妙而

不解其意云何觀其卷尾有陶士敉跋云陶穀久在翰林意希大用使同類諷太祖微伺旨意曰穀在朝宣力實多上曰我聞翰林草制皆檢前人舊本俗所謂依樣畫葫蘆耳何宣力有穀題一絕於玉堂署云官職須從生處有才能不管舊時無堪笑翰林陶學士年年依樣畫葫蘆太祖見之薄其怨望後奉使吳越忠懿王宴之因食蝤蛑詢其族類忠懿命自蝤蛑至蜞蚓凡十餘種以進穀曰眞所謂一蟹不如一蟹實因此以諷忠懿之弗如錢鏐也宴將畢或進葫蘆羹相勸穀不舉筯忠懿

笑曰先王時庖人善爲此羹今依樣饌來者穀一語不答亢爲此圖殆以是耳然其筆精意到氣韻生動其蝑蜱珊沙狗疾走之狀宛然在于墨蹟濃淡點染閒據案觀之羣蟹交錯將若入人懷袖戲墨之妙乃至如此眞不可得也云云予觀此卷於敘所稱氣韻生動之說若有未到必臨本也雖無入人懷袖之勢使杜相見之甯不爲之垂涎邪余時在明時坊金裱背家見此不得爲之考究後歲餘偶見蟹譜有云文登呂亢多識草木蟲魚守官台州臨海命工作蟹圖凡十有二種云云呂

君云此皆常所見者北人罕見故繪以爲圖又海商言海中龜鼈島之東一島多蟹種類甚異有虎頭者有翅能飛者有能捕魚者有殼大兼尺者以非親見故不畫李履中得其一本爲作記予家楚宦游二浙閩廣所識蟹屬多矣亦不悉與前說同而所謂黃甲白蟹蝑蠟諸種呂圖不載豈名謂或殊乎故紀其詳以示博雅者傳肱記觀此始知呂亢非畫師前卷有葫蘆者自是一本非呂亢命工所圖者而陶敉考之爲不審耳

搬攙婆

搬攘婆果出中印度奔那伐彈那國其樹最高葉如手掌果如冬瓜熟則黃赤剖之中有數十小果大如鵝卵又更剖之其汁黃赤其味甘美或在樹枝如瓜果之結實或在樹根若茯苓之在土國人甚重之大槩形像與嶺南椰子大同小異

水火稱毒

天竺國人性狷急志尚眞質於財無苟得於義有餘讓政教敦質風俗猶和凶悖之人時虧國憲謀危君上事迹彰明者幽於囹圄無所刑戮任其生死但不齒於人

倫而置之度外焉其犯傷禮義悖逆忠孝者則劓鼻截耳斷手刖足或驅出國門或放流荒裔自餘所犯輸財贖罪而已理獄占辭不加荊朴隨問款對據事平科若拒違而犯恥過飾非欲究情實事須案問者其法凡有四條曰水曰火曰稱曰毒水則將罪人與石盛以連囊沈之水流按其眞僞人沈石浮則有犯人浮石沈則無隱火乃燒鐵令罪人踞上復使足蹈既遣掌按又令舌舐虛則無所損實則有所傷懦弱之人不堪炙熾者令捧未開花散之向熾焰虛則花發實則花焦稱則以人

石平衡視其輕重虛則人低石舉實則石重人輕毒則以一羖羊剖其右髀隨訟人所食之分雜諸毒葯置剖髀中令食之實則毒發而死虛則毒歇而蘇上下以此相準永爲常法

石鼸

武清縣民家石臼與鄰家碌碡皆自滾至麥地上跳躍相鬬鄉人聚觀以木隔之木皆損折鬬不可解至晚方息鄉人怪之以臼沈汙池中碌碡墜深坑相去各百餘步其夜碌碡臼復鬬於池邊地上麥苗皆壞秀才李廷

瑞聞之亟往觀焉鬬猶不輟乍前乍卻或磕或觸砰然有聲火星迸落三日乃止廷瑞目擊其事來京師請問於予適太學生齊貫之在坐聞說大不然之謂鳥獸蟲蟲也有血氣知覺故有鬬爭彼石臼之類無情物也惡有所爭非人力不可動惡能自鬬子之言何其誕也余曰不然以理論之則無以妖論之則有此石妖也今失其性所致無情之物相格鬬者古亦有之唐天寶中汝南葉縣有二土塊相鬬中有血出數日不止後齊河清中殿上石自起兩兩相擊宋紹興中樂平縣田隴數十

百頃當霽天無雲田水爲物所吸聚爲一直西行高平地數尺不假堤防而水自行里南程氏家井水溢亦高數丈天矯如長虹聲如雷穿牆毀樓二水鬬于杉墩且前且卻約十刻乃解各反故壑是皆無血氣無知覺非人力不可動之物而自動自鬬如此載在信史未可皆以爲誕也

犀毗

鬃器楮犀毗者人不解其義譌爲犀皮輟耕錄失於考究遂據囚話錄改爲西皮以爲西方馬鞦之說大可笑

也蓋毗者膞也犀牛皮堅有文其膞旁四面文如饕餮相對中一圓眼坐臥起伏磨礪光滑西域人剸西瓜取之以爲腰帶之飾極珍愛之曹操以犀毗一事與人卽今箱嵌條環之類是也後世髹器倣而爲之曰白犀毗焉有以細石水磨混然成凹者曰滑地犀毗焉黑剔爲是紅剔則失本義矣

蝦蟆

戲術有聚蚊法五月五日取蝦蟆一頭用好京墨塡入其口抵至腹中壓巨石下經百日蟆死取出墨夜晚磨

塗几上蚊皆飛聚墨水中蓋以蟆能食蚊氣相感也神
樂觀道士張元中少好戲欲試其術預令天壇南樵豎
輩搜捕之重午日果得大蝦蟆一頭重斤有餘如法爲
之置石磨扇下夜夢蝦蟆乞命者再三張不以爲然張
次夜睡方定覺身下有物蠕蠕而動以手摩之有二三
物遂驚焠燈照之皆小蝦蟆也送之戶外閉戶而臥夜
半蝦蟆復在身下躍起大悸方悟大蝦蟆乞命之事秉
燭起磨扇視之大蝦蟆猶未死亟出其墨併小蝦蟆送
出觀門外寢息乃安余讀蟲書云蝦蟆性靈懷土雖取

以置遠郊一夕復還其所字說云雖或遐之常慕而反故以爲名酉陽雜俎謂蝦蟆無腸又曰鶴形抱蝦蟆聲拘聲抱故靈因元中之事錄蝦蟆靈異數事以儆世人輟耕錄云在杭州常見一弄百禽者畜蝦蟆九枚先置一小墩於席中其最大者乃踞坐之餘八小者左右對列大者作一聲衆亦作一聲大者作數聲衆亦作數聲既而小者一一至大者前點首作聲如作禮狀而退謂之蝦蟆說法視其蠢蠢然一物而從人之教習如此其性之靈也何如唐先天二年京師朝堂甎下有大蛇出

長丈餘有大蝦蟆如盤而目赤如火相與鬬俄而蛇入于大樹蝦蟆入于草紹興二十九年浙西兵馬都監康湝居臨安寶蓮山夏夜且睡爲蝦蟆所聒命小僮捕之湝熟寐夢十三人乞命湝曰我職雖兵官非能擅生殺者何以能貸汝死曰但公見許無不可者少焉魔寤告其妻妻曰得非羣蟆乎呼童詰之已竇一瓶中驗其數正十三枚也卽時釋之夫蟆之于人也無所害而人欲害之何其不仁之甚也歷視其靈異之迹興元中之事可不深戒之乎

回回香料

回回茶飯中自用西域香料與中國不同其拌俎醢用馬思答吉形類地榔極香考性味苦香無毒去邪惡氣溫中利膈順氣止痛生津解渴令人口香又有咱夫蘭狀如紅花味甘平無毒主心憂鬱積氣悶不散令人久食心喜其煮物用合昔泥云即阿魏味辛溫無毒主殺諸蟲去臭氣破癥瘕下惡除邪解蠱毒其淹物用穩展味與阿魏同云即阿魏根味辛苦溫無毒主殺蟲去臭淹羊肉香味甚美麪中用回回豆子狀如榛子肉味及

香美磨細和于麪中味香去麪毒

牌額

正統間京師營造衙門其牌額皆程南雲書時王戴二卿居太常是非旁午下人又多病疫没二卿爲之弗安問於先考府君府君曰額上常字口不合故多外謗又若弔字故人多病損改修合之庶保無事二公即令人夜開刊合之後果獲平善余聞宋南渡太學有至樂齋舉人多憚居此易名待聘遂有成名者錢塘一寺極佳而僧好訟沈睿達因閉僧堂見堂字口不合戲舉筆塗

合之爭競遂息又聞有火災處亟須州縣牌額焚之得免靖康元年十二月丙子夜尚書省火延禮祠工刑吏部折尚書省牌擲火中禳之乃息乃知祈禳厭勝理或有之但不知其所以然也

方城石

鬻工林旺攜一玉硯求售上圓下方色淡紫溫潤有光背有文曰紫玉古篆書也予向日視之其瑩如鑑以墨磨之膩而不滑墨隨手下即有芒生語之曰此非玉也乃方城石耳林問故曰此石出方城縣葛仙公巖內石

理如玉瑩如鑑光著墨如沈泥不滑稍磨之墨即下而不熱發泡故細良久墨發生光如漆如油有豔不滲歲久不乏常如新成故米元章謂其有君子一德之操磨之聲平有韻比他石絕異亦有淡青白色者此硯雖非玉亦石中上品也林曰何硯最貴曰玉爲貴玉出光爲硯著墨不滲發墨有光故貴俗云磨墨處不出光者非也林曰何爲出光曰琢而弗礱故不能光礱而光之爲出光曰琢而弗礱大抵硯貴發墨爲上色次之形著工拙又其次也文藻綠色雖天然失硯之用玉雖出光大

能發墨故最貴使不發墨雖玉亦奚以爲林曰何以謂之發墨曰磨墨不滑停墨良久墨汁發光如油如漆明亮照人此非墨能如是乃硯石使之然也故發墨者爲上林曰生泡者何謂也曰此膈力也古墨無泡膠力盡也李廷珪墨磨之無泡若石滑磨久墨下遲則兩剛生熱故膠發生泡也林曰此硯不滑何以亦有細范曰此石不熟但墨膠太重故亦有泡泡亦細小乃墨之病耳非硯責也

特迦香

戴德潤一日過予曰西域人進駝鷄在會同館中盍觀焉遂與之偕往至則鷄高四五尺毛紫赤色長距大喙又有鳥如鷹狀頭有二角與鷹無異身皆黃金色解國人語言順其指揮觀畢值通使卜馬琳相遇問其國夷乃西域鉢露那國人也具道其使臣坐臥尊嚴言語不苟飲食潔精言行有禮德潤欲往窺之琳曰彼有擯者不可得窺我導子見之彼弗敢慢如其教以往及門擯者膝行以告召琳入與語乃具衣帽請見余二人入使乃降牀相迎揖後拱手再四仍升牀蟠膝而坐余二人

對牀坐牕下琳坐右側胡牀上琳以國語與彼通訪謁意彼復拱手相謝觀其所戴帽如僧帽毗盧式相似乃白鳥羽爲之者頂上嵌一紅鴿石趨圍有金絲相閒髮垂向後若四五寸長珥金兩環衣淡紫大袖如道家氅衣內裙繫在胸次垂兩紫帶甚潤躡革履去履升牀須臾茶至乃已茶也各注少許於椰杯中啜之茶罷一擯者捧一小黑盒膝行上供果使臣取一枚在手命以取相傳余輩各取一枚果如橄欖形而色黃白彼先食之余輩皆食果味甘辛核如棗心與肉不相粘擯者持盒

去不再進蓋珍之也余二人但以目視彼不能通一語坐少頃與琳語欲辭去琳耳語云食彼茶果敬之至也有手帕之類在手可酬謝而去袖中俱無余止有天蠶絲所縫摺疊葵葉扇世亦艱得即出以爲謝琳致意焉使臣把玩再四拱手笑謝余輩告辭彼命琳留坐語擯者移薰鑪在地中枕內取出一小盒啓香爇之香雖不多芬芬滿室即以小盒一枚盛香一枚與語琳久之命以酬扇琳傳其語云此特迦香也所爇者即是佩服之身體常香神鬼畏伏其香經百年不壞今以相酬祇宜

收藏護體勿焚爇之國語特迦唐言辟邪香也余締視之香細爇淡白形如雀卵臭之甚香連盒受之拜手相謝辭退閒使臣復降牀躡履再揖而出歸家爇粒米許其香聞于鄰屋經四五日不歇連盒奉於先母先母納篋笥中衣服皆香十餘年後余尚見之先母卽世篋中惟盒在而香已失矣嘗讀博物志云漢武帝時弱水西國有人乘毛車渡弱水來獻香者帝謂是常香非國所乏不禮其使留京師久之帝幸上林苑西使奏其香帝取看之大如燕卵三枚與棗相似帝不悅付外庫後長

安中大疫宮中皆疫病帝不樂西使乞見請燒所貢香一枚以辟疫氣帝不得已聽之既爇香宮中病者登日盡差長安中百里咸聞香氣九月餘日香尤不歇帝乃厚禮之遣送還國觀於此則香之驅病辟邪理或有之但偶未之試耳

風異

庚午二月六日大風塵沙蔽天屋瓦皆飛明日倪俊之輩來謂予曰日昨大風城東角大通橋上有人騎驢過橋被風吹入驢水中皆溺死人莫能救予曰此恆風也

風以鼓舞萬物其鼓于天地間動有時飛沙揚塵怒也發屋拔木者怒之甚也連人物飄揚之去亦怒大矣有一事爲賢輩言之但恐未之信耳俊之曰願聞曰昔時有一胡人乘騾在道上行忽爲迴風所飄又并一車升空直上將千尺餘少頃墮地車騎皆碎焉衆聞予言將以爲誕也皆掩口失聲余取書示之乃隋仁壽二年事也京房易傳曰衆逆同志至德乃潛厥異風後二載漢王諒在并州潛謀逆亂車及騾騎之象也升空而墜顚殞之應也衆始信予言不誕

狄梁公碑

昌平縣北有狄梁公古祠元大德中重建學士宋渤記之穹碑尚存祠旁劉老佛者年八十餘爲予言廟中碑常有光怪每歲二月二日南山北山之人皆來作會前此數日夜碑上卽有火光遠而望之碑字皆見近視卽滅矣春秋祭祀亦然余以爲是說疑或有之夷堅志載漢溧陽長潘乾元卓校官碑靈帝光和四年所立時歲在辛酉杜少陵所謂骨立通神者蓋此類也石淪於固城湖中紹興十三年溧水縣尉喻中遠得之輦置廳事

之側蓋相距九百六十二年矣時時見光采弓兵宿直或以褻衣頓於趺上必夢大龜嚙而逐之乾道戊子有宮告院吏出職爲尉視碑字多闕蝕以爲無用且厭人之求呼隸史曹彥與謀將沈之宅後廢沼內一寓客素好古聞其說固往止之邑宰陳容之爲徙諸縣圃作屋覆焉至辛卯歲金陵守作文一篇欲識石陰遣匠來甫鑱二字遭碎屑激入目旋易他匠皆然竟不能施工觀是說碑亦怪矣

朔漠三銘

永樂三年　文皇帝北征抵黑松林而還初過禽胡山勒銘云瀚海爲覃天山爲鍔一掃胡塵永清沙漠次立馬峰復銘云惟日月明惟天地壽勒銘元石與之悠久又次清流泉銘云於鑠六師用殲醜虜山高水清永彰我武

常州二守

常州太守莫愚巧於取賄而糾察羣吏使無所得郡人爲之語曰太守摸魚六房曬網繼莫者曰葉蓁有廉操而律下不嚴吏曹得以行其詐又爲之曰外郎作鮓太

守拽罾言勞而無獲也

私印對偶

京師姚生爲錦衣指揮門達館客詩文尾用私印曰錦衣西席吳江甘驛丞蜀人也內翰江東之壻亦有私印云翰林東坦于時傳爲的對

徐尚書

江陰徐尚書晞始爲郡小吏有富室某併其鄉某甲田產訟以人命甲不勝拷掠自引服公心憐之密導甲家人訴諸憲司而下文於郡公核實爲言其冤於官而釋

之甲泣謝而去歲久公跨驢詣常熟中途遇甲邀公至家公不可甲挽驢不使行設雞黍以待公適舉杯而甲逸問其故妻泣曰吾夫感公活命之仁而家貧無以報今夕邂逅願以鄙陋之姿侍寢吾夫已假宿鄰家矣公大驚曰是何言也鬼神昭列使徐晞爲是事邪速覓爾夫來則留否則雖夜必去矣婦依違未應公色愈厲起解驢欲行婦乃呼甲還公諭慰再三乃就枕達曙告去夫婦爲之感泣

談公綽

無錫老人談公綽者嘗受憲司命按災田於淞江夜宿華亭富人家富人欲涜作虛數厚款之宿之密室夜分一少艾女出其榻後綽驚叩之女曰妾此鄉某氏女父貸主人粟十石經二歲積利至三十石而無償因以妾代今夕奉主人命求薦枕席綽聞之遽起求出而門扃不可啓呼主人又弗應乃諭女曰汝良家子也吾安肯汚汝張燈坐以待旦既而主人入意綽已納之矣詰其女女以實告主人大慚服綽因謂曰所負某當代償幸以女還其家主人謝曰公長者也敢不聽命遂焚券而

正統

正統戊辰寶坻縣民周本家馬生角長二寸本怪而縱之野外京房易傳曰臣易上政不順厥妖馬生角茲謂賢士不足又曰天子親征伐馬生角是時王振擅權後有北征之謀其應明矣明年己巳八月八日日晡時金星見於月內月淡而星甚明天官書云太白入月軍出將敗又曰若失行於日月之東方而夕見於太陽之後主中國兵敗是月十五日有土木之敗而其占亦驗

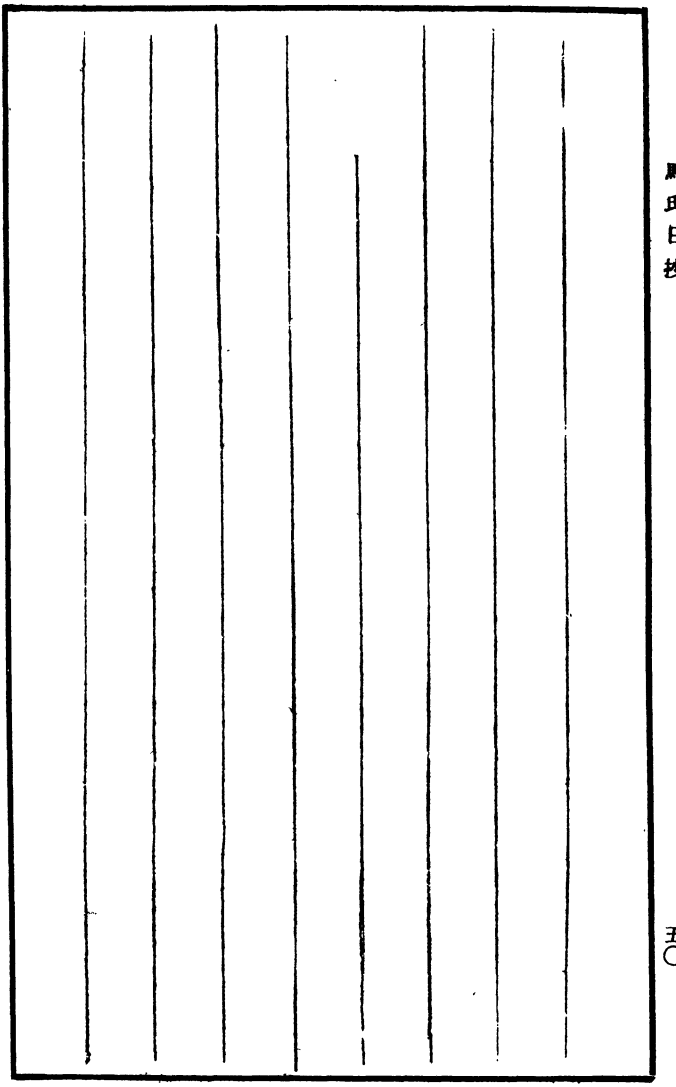
破鞾令

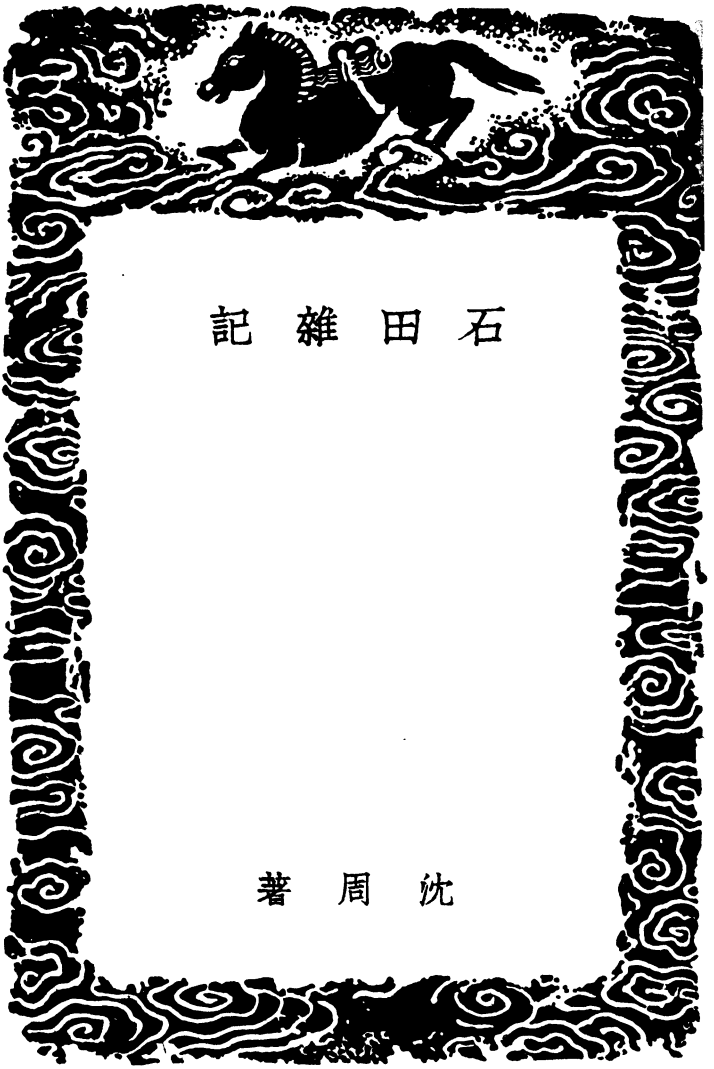
鄉進士賈時彥善謔會飲張漢臣家酒半漢臣捧觴請令時彥曰予有隱語乞諸君射之不中浮以大白乃云天不知地知爾不知吾知舉座不能解罰徧請言之時彥舉一足加几上示人乃鞾底一窟孔也滿堂絕倒

牛贏鬬虎

禁苑西海子旁有小城周二百步宣德中嘗鬬牛虎於此其牛磋銳兩角縱之自西門入虎自東門入既兩値牛据立俯首至地以伺之虎怒甚始三撲之不得復三

攫而力遂憊牛直迎觝其腹虎遂腹決而斃又余經御馬監樹下有羸高五六尺詢之圉人云鬬虎羸也時鬬常占虎前以尻向虎俟虎撲至舉蹄蹄之三撲三蹄而虎亦敗





石田雜記

沈周著

本館據學海類編
本影印初編各叢
書僅有此本

石田雜記

明　長洲沈　周啓南著

成化六年常熟梅里周涇包眉郁徐悌者嘗爲所親周熙假人白金六兩熙無還債主逼悌償其妻又相怨詈悌乘忿往詣熙家道逢一老翁手曳杖問悌何之悌告其所由翁曰何必自拚命第隨我往當爲汝償之因與偕行是日下午周涇去梅里且十五里梅里至常熟又三十六里常熟抵楓橋一百十里總一百六十餘里迫瞬息而至在途悌告足乏翁脫草履與

穿遂强健迨翁行至夜同宿土神廟天未明促悌行悌告飢卽取地閒草一如麥葉狀俾食悌疑不食少頃行至高山長林中云汝少頃伺我于此大家取物給汝悌危坐石上日暮樵者回問所從來悌告其故樵曰日暮虎將至不宜處此況此中素無人家惟張公洞耳悌因脫衣典路費而回行三四日始達家不勝罷困悌家方與熙家作訟見之卽解

無錫有巨室某一子爲粮長一子入學爲弟子員遼陽李公初宰是邑其粮長者偶呼不至厥弟易服以應

之李能識其非曰汝豈秀才而代粮長乎因出對云秀才粮長打粮長不打秀才卽對云父母大人敬大人如敬父母一時應對敏捷人皆稱之

丁酉三月五日與蕭漢文主事周疑舫先生小酌漢文云近見松江錢學士溥陞天官侍郎回忽詫云我平生感左瑞之恩爲不淺蓋嘗在翰林卽預教諸小奄今懷瑞是也此舉實其力懷嘗于聖誕日被賜金二錠奏云今某至此皆師錢某之惠留以轉奉溥考績至京懷置宴以前金爲壽因跪曰與師父置一酒杯

溥曰留當與房下作首飾常常頂戴太監一座聞之皆絕倒

正統閒京師童謠云雨帝雨帝城隍土地雨若再來還我土地景泰本郝郎雨帝與弟也城隍郝王也應天順復辟之讖也

余有親蔣廷貴第進士三甲例除知縣特告就北方之樂亭縣同年劉以賢謂曰何不就南方便道得省老親亦人子幸事答曰進士除知縣何面目見鄉里其父惟清亟欲以京職爲封榮地聞子作縣大失所望

遂致病心發狂每見人但云尹天官說一年便墮御史座客皆笑其癡或曰其父雖癡其子已先癡矣

北人嘗云貓不過揚子江言貓過金山則不復捕鼠厭者至金山剪一紙貓投水中則不忌南人嘗云牛不過嘉興金牛橋過者卽死厭者牽之涉水而渡則不忌牛未嘗驗貓則於韓克贊兄處嘗汝甯帶回一貓過江果不捕鼠古書亦有云鴟鴞不渡濟橘不渡淮于此事頗同

戊化己亥九月二十三日酉時分地震自北而南有聲

如雷八月二十四日天目宜興長興紹興同一夕山崩水漂屋廬人民畜獸不計數及虎亦多死者十月二十日夜金犯南斗因記之

籠罩漆方用廣德好眞桐油入密陀僧無名異煎老每熟油一兩和入京山漆生者一兩要絞十分淨漆在器物上于日色中曬乾須是四月至七月日色方好其餘不宜要漆兩遭初遭略以沙葉輕打過使漆

描錫方錫一兩鐵杓中炒熱成查以　箇底下布襯將錫渣帶熱傾入用兩根木棍上下舂搗自然

成細沙羅過細者一面再炒再搗之後用十分好廣漆生用隨意描花樣在器皿上將錫沙糝上待十數日漆乾老用一石子捱平以水銀擦上自然明亮用水銀須是錫匠鍍牀下錫屑撞入水銀則死可用不然水銀活動不能擦得牢如作錫鄭重可見成在作錫頭筋鋪裏買他擦下細沙最好

洗油蒸迹或衣上染汚用好燒酒滾熱輕擺之自然去了然後用白湯洗去酒氣

治簇筋用桑樹向南枝三條以刀輕刮去外面粗皮用

內面青皮以鐵鎚鎚爛井花水調敷患處卽好

炒豬腸用荸薺如藥飲片切了曬乾爲末臨炒時撒末子在內不要蓋鍋待熟傾白酒些少則肥美

煮老雞鵝凡殺過置在淨處待其肉冷然後燖毛煮之易爛如嫩者

治疝用蛇牀子加少麝香煎湯薰洗冷則易之

茴香湯炒麪一升芝麻熟者減半茴香花椒各六錢半炒鹽三兩輾細同拌白湯調用千金不換

造紅麴法先取稗椒不拘多少曬乾爲末貯之次將糯

米一斗釀成白酒待自然漿來漉去酒漿止用糟以大甕盛之買好紅麴簸去粗糠輾爲細末同蓼末入糟內和勻扎起凡麴米一升蓼末六合後用未熱過白粳米一石去粞水浸五日每日換水一遍用木甑下以蓼葉藉之入米蒸熟取放蘆蓆上待稍凉方入前糟拌勻再以蘆蓆覆之過一宿次早再入磨糠五斗和勻攤于蘆蓆上寸許厚透風處晾乾復收籮內再用綠礬四兩泡沸湯三斗候冷淋之又將前麴照前攤之候乾放日色內再曬乾爲度如不甚紅再以

綠礬湯如前澆一次則妙矣

洗墨法凡畫上浥墨用廣膠鎔成濃汁以緜布醮之洗一次將沸湯洗過淨布再醮膠汁洗之如此三四度則無迹矣

江右聶大年先生教授杭時有二僧爭住院子先生招二僧飲之贈以詩云蕭蕭落日下荒基古殿凄涼白塔低燕子不知身是客秋風猶戀舊巢泥二僧慚愧而退

成化丙戌江右羅倫赴春闈道經蘇州爲文謁范文正

祠是夕歸宿舟寓夢文正遺之詩曰嬰帶橫腰重宮花壓帽斜勸君少飲酒不久臥烟霞是歲及第狀元後因落語故謝政歸隱凡後江右士子之赴科者必謁文正祠文正卒無一語

仙補方川牛膝二斤何首烏二斤生熟地黃二斤白芍藥一斤蓮肉一斤人參十兩川芎半斤香蛇一條牛黃冰斤黑豆些少無灰酒十瓶蜜一斤

神仙造酒方三月三日採山桃花三兩三錢五月五日採馬蘭花五兩五錢六月六日採芝麻花六兩六錢

十二月八日取水春分日作麵杏仁一百箇白麵十斤團如雞子大紙裹弔掛七七四十九日客來取前水一瓶放麵一塊紙封瓶口逡巡之間已成酒矣

崑山黃廷儀由賢良科任處州守時葉宗劉亂黃乘機將巨室羅織採連之掠其產收其子女奇貨而回富雄于鄉一日燕客出金玉杯所收子私指謂人曰某物某物皆我家掠來黃知一夕捶死沈之湖中黃卒無嗣後死停柩在堂火起其棟撓折碎其柩擊其尸爲兩截如腰斬狀又有沈尊者亦崑人爲教諭其父

從義在府治寫發尊亦習刀筆常以是在宦途挾制人遇去官歸教人爲訟分財嘗奏太倉武揮使連獄累年武爲其苦尊逃不結後得獲卒庾死其妻兄某素被其累時亦在獄見其死紿訴所司曰尊平昔有詐死術未可信所司令獄卒倒埋五日一夜獄卒踢折其肋骨二支人以謂二人之報可與惡者爲標準云

近世姦僧化緣者以舊銅佛頭埋于土中先以黃豆鋪在佛底日以水沃之豆被水溼漲卻將佛頭從土中

頂出號召閭閻縱觀哄眾布施

蘇州一無賴子某專雕假印營生一日以自己僞稱是提學考退秀才名字將父僞作解頭齎執蘇州府移文送甯國府充吏不意撥于冷房無錢可覓三月後給假回一往不去本府究其所熟之人但賣飯店安歇耳到蘇追逮無其人名字後連賣飯者來認追蘇州府以其人監候其人入監其吏一日前因又假印事發在獄恰正相遇豈天不欲累賣飯者天使然乎可見作僞雖百計亦不能逃天理信乎人能巧于機

謀天道巧于報施

呂忠呂文者常熟人呂方伯囷之蒼頭也方伯任雲南二兒亦致富嘗因財相讎忠與其友丁仁厚托謀文許以白金百兩仁遂邀文飲于他所留連數日閒來紿忠曰事畢矣因索所報忠須驗引至虞山下有他殍遺二腿指曰身首恐有識者碎而棄之矣因得白金如數明日文歸忠往問仁退金仁曰汝以金囑我何爲忠無辭金卒不還仁亦卒不露於文人皆重仁之智

十九年大疫常熟學前程某者每日至午後卽昏厥至次日天明始蘇卽備云我隨周神幷各處土祇至人家散疫指云某家因子孝其疫不及其家行善亦減數惡者多及之如此者迨二十日後一一如其言矣浦錢氏云死四十二人果然程某無恙

常熟孟學官怡其弟某嘗一日出門見已故周某者來卽入具衣冠與之分坐對談家人問其故云周某奉本境土神高二官人請某管疫數竟暴卒

胡燕巢嘗被雀奪雀輒銜艾草葉致巢中胡燕則不復

來豈艾性制燕耶

造醋法四五月閒用糯米粽子三箇不去包放在瓶內瓶約盛五六盌者入淡白酒或二酒酸酒在內以紙扎定七日開看其味香而且酸取出煎用再入淡酒在內如此陳陳相因至十月不用此法十月閒以糯穀穗扎如指大七把蒸過入瓶內加粗麵二兩入淡酒在內扎定放在竈灰內煖處七日成醋亦能相因至三四月不用此法

蛙鳴聒人以芝麻稭磨碎順風撒去則禁之

道士召鶴於端午日尋小鵝鴆養之遇行法則刺其血書符鶴立至

人家槐樹上生青蟲食葉迨盡於樹下大擂鼓則其蟲盡自落于地

藏香須用大黃末糝入則不散其氣

凡青石不可以蘆束在上築則石破人家碑石不可蘆席覆蓋經露則有席痕

崑山人取崑石初出土有土色新紅不愜觀但於冷糞坑中浸久之取出水濯洗過則同舊色

石上欲生苔蘚以馬糞水調薄加土漿在內塗於石上則生

砂缸破以針砂和鹽滷膠牢於陰處不動一月則如舊補石亦可

凡欲鐵器破折以鋼砂夾鹽滷罨之一晝時其鐵則酥輭

珠子婦人不宜帶與尸氣近帶去弔喪亦要爆壞近鐵器并柏木爲匣藏珠皆損

牝鹿凡於相尾之時雖牡鹿數十一時皆淫過牝則渾

身之肉消喪止皮氣息而已或倒於路旁人若能扶去以細草飼之月餘其肉皆復若即時殺食則空有皮骨耳

虎搏兎子先於四圍撒尿則兎不能出以受其搏獐子宿處四圍自吐涎留一門虎從無涎處入搏獐子跳去虎多不能出

東朝劉馬太監於西蕃買一黑驢以進能日行千里又善鬬虎上取虎城一牝虎與鬬一蹄而虎斃又鬬一牝虎三蹄而斃後與獅鬬被獅折其脊劉馬伏地大

慟以惜

種竹以河泥壅之則其箠脃而不中用

狗之肝如泥土色臭味亦然傳其警夜人在土上走則其肝動氣所感也

治痢幷水瀉小粉八兩炒焦色（如毬子發泡好）乳香一兩沒藥一兩臨時用好醋調粘油紙攤膏藥封臍上卽治若瘧病攤大者貼背心亦治了凡淨粉三兩乳沒六錢爲例

十九年宜興一人因無產有役與其妻逃歷陽遇行船

因問往去向長年遂答曰我正往歷陽地方其人搭去長年悅其妻至歷陽誘其人曰我于此最多識熟你妻可留船中我與你去覓舍者長年同至山下遂打死其人回船紿其妻曰汝夫已落虎口矣妻哭長年曰無苦我自與汝成配其妻疑曰虎豈能盡食吾夫若得見遺肉一臠亦願足然後與爾爲配長年不得已領其妻往尋不意一虎竟搏長年而去其妻因哭曰此眞有虎吾夫眞死矣路人聞之詰其所由妻以實告路人云適從縣前見有一人被船長打死復

活來告豈汝夫耶其婦詣尋之果其夫復活云
大麥上場帶溼就以枷打則易落乾則難落
砟糞箕環于樹上砟下便熨鬱若停久則性硬多爆折
成化十六七年之閒封門黃天蕩邊一漁者乘小舟夜
出捕魚見岸次一人喚渡長丈餘其漁疑而不答其
人曰汝去至某所當得一鯉重四斤半若果然汝當
渡我其漁果得如其所云明夜其人坐于岸次喚渡
云汝既有所得何不渡我其漁曰當再有所驗與我
其人曰汝去不多遠當一網鯉九箇亦果然其人曰

今須渡我漁曰汝必鬼物吾不渡其人嘆息而去且口自云明夜且待松江人來我自討替其漁遠候之于夜果見一人蕩擄而來漁問何處人云松江卽止之謂其所以松人不果行明夜其漁復見其人訴曰我某處爲商者死於此水我欲渡此往某土地廟求文移還鄉汝旣不渡我又沮松人何見害之深耶漁曰汝能助我爲生當渡汝至廟爲汝薦拔送汝還鄉其人曰若然當有厚報其漁載入廟其漁遂棄漁寓廟中詳筮如神三四年閒致富後作薦送其人還鄉

成化十二年封門楊枝塘田上費思義家夏夜深忽見一蓬頭小厮走入其門其家徧尋隱在竈下問其名但長目直視不答打亦不應及以火烙之不出聲投于水則浮游上岸其家以爲怪以簍裝之投于湖中卒無所事

景泰閒及今封門外緣通松江居民皆因松人泛滷水至各家遂製鍋煎鹽凡一船滷水一人溺之永煎不成鹽鹽鍋中放肉煮之易酥但翻動則徹骨俱鹹不可食一放再不動則外鹹內淡如暴醃肉味

十九年十二月二十七日南京雪作崑山王　往彼在金水河旁見大人跡一步一丈三尺餘其足跡恰長三尺

吳江農家雖高田作稻必用竹籤每籤稻五箇其穗下垂蓋新作稻捍尙有生氣倒垂則其膏澤浸漬入米每畝較不扞稻米多五升吳江以北不然過水則用籤

陳啓東諭學甯德嘗作詩述閩人常談云蠻音鴃舌語胡塗雨落番將禍斷呼誰信撻挑原是耍怎知詐講

吳人稱說也卻云誣長公仔音蹇子也貶南瓜即西瓜也賣李剝屋也猶言李家也門書老酒沽昨聽鄰家罵新婦聲聲明白喚貍奴其罵聲云帽帽郎貓叫聲如吳人云杜貨也閭人自聞亦爲絕倒

威甯伯王公悅在大同見邊事漸生醞禍未測情悰不懌乃作詩云去來去來歸去來千金難買釣魚臺已知世事只如此借問古人安在哉綠酒有情留客醉黃花無主爲誰開忠君報國心如火一夜秋風盡作灰時翰苑諸公和云那有伊周事業來恥隨郭隗上金臺權謀術數何深也局量規模眞小哉半世功名

如過隙一塲富貴似花開于今門下三千士一半寒心一半灰傳聞于天下以爲王公誅心之鉞也

成化十九年山西代府一日失一宮人半月復至問其何往云爲神所攝去無何日正午舉城人皆聞戈甲聲俄見雲端有神人或從數十人者或十人者或騎馬或乘異獸自東西漸至代府各神班坐殿上從者休庭閒王率家屬伏拜於下神索飯飯畢舉索王衣各襲服之復乘獸而去內一神云舉火正殿遂焚舉府無遺止所攝女一房巋然獨存

牟都御史俸任山東時嘗登泰山日觀峰見秦碑上無刻以人言爲冒碑意其中別有物遂剔其下丈餘碑體深不可拔乃發其蓋石又不動益數百人蓋始起即時山東黑氣彌布白晝如夜咫尺莫辨物俸遂止人皆云山東黑祥殊不知禍始於此

王清廣東參將因黃肖養爲寇陷賊圍被反接輿至城下令招城中人清呼舊麾下告云我不幸陷賊失機以死自分汝等食祿朝廷當堅壁自守勿以我故或僞傳我言誘汝以降當勿聽以俟早晚天兵之至我

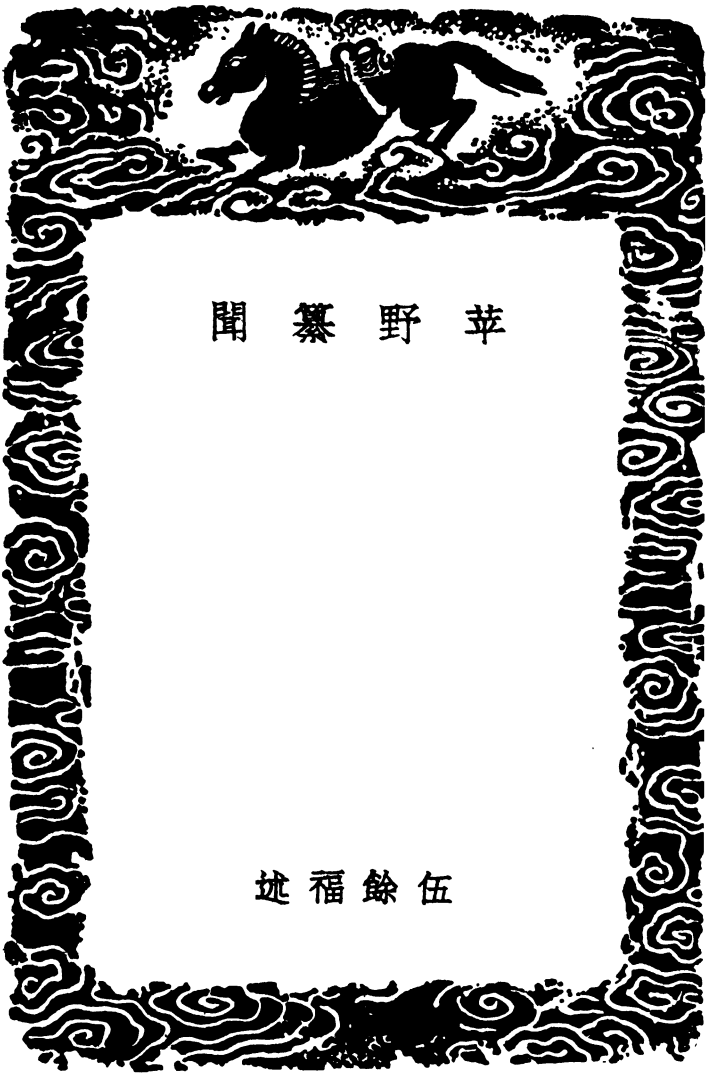
去卽死汝善爲計賊怒其言以刀亂砟死有二語佩衣間云我因勢屈身甘死留取丹心達汗青

江西信州鉛山銅井其山出空青井水碧色以鉛錫入水浸二晝夜則成黑錫煎之則成銅

浙藩左大參瓚成化十七年朝京出京時夢一人出對云參政布政爲黎庶之福星左公問其人答曰某蘇州賀恩前科解元也左隨對云解元會元鍾山靈之秀氣至蘇尋訪賀恩一見其肖貌儼如夢中因志以伺後驗云

予嘗燕吳修撰元博宅子與陳諭學起東同席起東强
予酒予不勝杯酌起東云如辭飲須對一對句可準
時賀恩其榮解元觀席起東云恩作解元禮合賀其
榮也次座卽陳進士策字嘉謨者予應聲云策登進
士職當陳嘉謨焉爲之哄堂
太祖高皇帝嘗問宋學士濂某人如何因稱其善至數
四上曰中豈無一不善者對曰有善則臣與交而知
之不善者臣不與交故不知其爲人
范從文文正公十二世孫之柔之的派崑山人洪武中

拜監察御史忤旨欲殺上問汝非范文正之孫乎先憂後樂是汝祖所言曰是上取帛五方親書先天下之憂而憂後天下之樂而樂諭曰免汝五死後果五犯皆免



苹野纂聞

伍餘福述

本館據學海類編
本影印初編各叢
書僅有此本

草野纂聞

草野纂聞

明　吳郡伍餘福君求述

終南勇士

近有二賈過山東者路迷東西誤入終南山中猿啼虎嘯令人驚悸二賈自意其必死也望烟炊而進焉得草廬有老嫗訝之曰爾何來耶吾兒勇且武遇之則死宜速去二賈求哀老嫗不得已而止之俄有勇士以鐵杖肩二物前一虎後一鹿矯矯而歸入其室老嫗語之曰適有二賈吾援焉以候請見之二賈爲通其姓氏且告

以失道艱辛之狀勇士憐之遂出酒肉以爲餉了無害意翌旦二賈告行勇士送之及半途而返且告之曰勿語吾姓名恐見知也

木介

正德己巳冬十二月吳中大雪凍死者塞途自胥門河以及震澤水不流澌或有事輒涉冰以行偶從來者問湖海冰山之狀或告曰尚有木介焉曰何以言之曰瀕海有樹其水激而飛集樹皆冰也是之謂木介識者以爲兵兆云

安化伏誅

安化王寘鐇據甯夏潛圖不軌與逆瑾交通誓書約爲內應而甯夏都指揮何錦輩又從而附之假僞符以號召諸路官軍具有形迹俄有詔率兵討之擒瑾輩并檻車寘鐇械遞京師得其狀初不出於寘鐇而瑾實先之則瑾其首誅耳瑾以中貴得幸權傾中外大肆誅殺以脅善類觀者側目皇上赫然斯怒密用廷臣計遂籍其家得玉琴獅蠻帶及金寶奇物無慮億萬以正德庚午八月賜寘鐇死仍加瑾以極刑其門下士若張文冕等

悉就顯戮

蘭溪節婦

鍾氏者浙之上虞人也年甫笄而歸蘭溪孫景雲景雲以進士令玉山病革且死孫氏環室而號之幾絕復甦曰吾終以身殉可也絕粒者數日其姑慰之不能釋家人卜以九月二十日發喪孫氏知之遂點檢殉葬儀衛自座靈外更設一座以自待忽語其姑曰若無伯叔則當奉舅姑今伯叔俱在妾無慮矣語畢而其姑在醉中憒如也翌旦往叩之則就縊矣年止二十有五眾皆流

溆部使者爲之奏聞得建祠致祭焉

蔣燾靈

吾友蔣燾少負才以文章知名乙卯科試南都不利輒死先是燾夢入元冥作賦有清虛玉府之句蓋凶兆也死後降靈于其家其母徐氏進之則應聲曰吾不死若拈弄吾典籍若舉慟皆令吾悲一日又曰吾得從先君遊甚有賴徐氏又將追逐之而燾蔑如也年止十七所著有東璧遺稿其文皆豔語雖老儒不能及

葉湘屍

洞庭賈者棄湘挾千金以市布買一舟行至澱山湖日就暝舟人利其有也酌以酒且紿之曰前此則近賊巢不若是地艤舟之爲安也湘然之方就枕而操戈者突至湘授首遂沈其屍於湖中而人不知也家人以湘未歸諏諸卜者得凶兆尋即其所往而求之見有蕩槳者悠悠然出蘆葦中從而問曰若見湖中孛乎則曰有之指示而得蓋湘魄也第不知謀自何人置不問已而京口有操舟者倉皇失措且自誣以神語有司擒之勒其實即殺湘者也移檄檢之果然卒抵罪予友閻起山爲

作傳以著其事

李貞伯諫草

李應禎先生當憲廟時以中書舍人供奉內閣有詔命繕寫佛經禎辭以不可其奏略曰臣聞凡爲天下國家有九經未聞有所謂佛經者也憲廟可其奏遂寢至今諫草猶存余嘗從陳氏得觀之說者謂其鯁直有古內史之風焉

張淮牡丹百詠

張淮先生善吟咏晚而孤貧就館琴川錢氏時牡丹盛

開錢戲之曰一夕而百咏成中峰例也先生能倣而和之否乎淮操筆賦之及成則漏下五鼓矣主人嘆賞以爲牡丹未有賦百篇一韻者而先生獨能之亦一奇也從是詩名益振會金肅公子以詩挑戰淮應口而酬之肅遁去其詩在今有板行者

徐武功神術

武功伯徐珵雅奉摩利諸天法當英廟初或中以飛語英廟特加嚴刑以斃之珵不能堪遂借水以試其術俄而雷電交作震殿一角上以其冤而天監之也遂赦之

不知墮其術中矣

黃白米歌

戴章甫冠予表兄也嘗作黃白米二歌示予予詢其故則曰吾不堪時事之多舛也是時中貴李廣當國求倖者或以黃金或以白金賄賂行而公道微故作此語耳

成器哭劉球

劉球學士以避難隱居姚江幾數年從學者日衆而名始聞當塗以其異黨也廉得之竟寘於法有成器先生者姚之名儒也特憫其忠爲作文以祭之登靈緒山望

空而哭者三祭畢輒書祭文數通分呈藩臬跡其所爲若謝翺王炎午之於文信國皆非有爲而爲之者后數年而球之子僉事釭以提學至造其廬而拜之執子弟禮甚謹至今山上有祭忠臺在焉

陳韓二貴相

吾蘇陳僖敏公鎰韓都御史雍竝爲郡庠弟子未第時會郡守進香城隍廟二公職當分贊先期而至有丐者私相語曰適見城隍迎丞相前導而出往常在此未嘗見也二公陰然之后果相繼第進士爲顯官皆以勲名

終然則享爵祿者神明預識於塵埃中矣

楊尚書厚德

希顏先生楊翥嘗講道於胥溪之上生徒彌眾楊士奇自廬陵來邂逅問以求館事公叩其中而器之乃告主人曰吾不足爲若師尚當求我之所師者以師之遂辭去主人詢其所謂師者蓋指士奇也竟延之公初與士奇不相善而家具貧意之所交惟以義相讓而士奇德之迨入閣首以公薦入翰林尋拜禮部侍郎進尚書時公在京邸鄰有惡少侮之公不爲意至慮以驢鳴駭其

幼子而轉售之惡少爲之感化其厚德如此至今鄉人猶能稱之惜乎家無噍類而家乘世守之物往往流落人間可怪也嗚呼豈天之於作善者食其報耶

楊和王神像

余讀宋史知楊和王沂中之忠深以隔於異代不得親見爲恨偶過友人家得其當時所畫像而觀之其軀長六尺有奇而魁岸且勇兩頤闊髯奮如戟首蟬冠玉帶紫袍中擁皋比而坐神采凜凜令人見之有生氣外別有一像貌不類尼姑而服則似之識者謂高宗嘗賜二

妃於王而此其一也或曰王好殺其一妃厭之出爲比邱尼云

文交木伐梨

博平故多梨甚美而碩土人歲一貢率以爲常而蒙害者甚衆至交木作縣悉斧去謂其利微而害大也交木諱林字宗儒其仲子璧與余交嘗道其事爲筆之以告司牧者

北寺浮圖災

浮圖九級坐奠吳城臥龍街上作爲雄鎮正德壬申五

月六日有火自空而來流爲烏其聲殷殷然與雷相薄而風雨隨之火愈熾延及如來示寂像亦入毗荼自內城而外烟燄燭天見者駭目次日往觀之則向來金碧之飾土木之費蕩然盡矣因嘆息久之以爲佛有靈乎有靈則護之胡乃自滅如此遂循廊而行得一碑爲宋濂撰相傳創於孫吳再新於蕭梁又再新於趙宋所謂東坡施金龜以藏舍利者卽其所也未幾流聞日急俗以爲兆而竟不驗然則浮圖之興替常也奚怪焉

吳甘泉數學

吳甘泉長洲呂山人也博物洽聞於書無所不讀而尤精於數其學主先天加一倍法而以時日占之吉凶成敗之理具有左驗時都御史俞公諫撫吳都諜報者日至公以爲憂延甘泉而問焉甘泉以數推之曰賊必來來未及城而敗計其時蓋中秋節也已而果然余將舉山妻葬事而甘泉適至試以葬日陰晴卜之甘泉曰自午而前半陰晚乃雨至期卒如所言所著數書十卷時人稱之曰甘泉先生

尹髯頭

尹髯頭者不知何許人手持一杖披羽袍翩然而行見者以其童顏鶴髮有仙風爭延致之叩其中不答或以年問則曰吾歷紹興以來蓋三百十有一歲矣郡守林公世遠聞而異之一日召見亦嗒然不答惟曰吾宋人吾宋人於今何有尋遁去近有自天台來者亦云見之

郎山奏捷

霸州文安劇賊劉寵擁眾數千橫行江北所至郡縣悉皆風靡朝廷命將征之而勢益猖獗正德庚午秋八月吾鄉水邨陸公完以都御史攝將權提兵自山東而下

晝擊夜馳窮追罔憚偵其稅駕棄馬而舟渡江抵郎山據險公曰此賊左計也約來日舉兵而風雨猝至賊眾以不習水戰望洋而懼公又曰此天亡賊也遂衝濤而進登郎山躬自督戰擒渠魁殲醜類一夕而空之海水盡赤蓋自提兵以來未有如郎山之捷者也公將獻俘于朝而先梟其羽翼者以示眾于是駐節於蘇而韓公不得專美有宋矣

盛氏變怪

盛早爲吳世醫家官正科其家故無恙忽有鬼嘯于梁

者早以爲祟命羽士治之方步虛而瓦礫隨至晝夜擾擾室家靡甯或以豬首獻刲而食之輒吃吃有聲類能言者家人欲窮治之而莫之能也厥后三子相繼夭折祟亦寢

寓圃雜記

王錡著

本館據紀錄彙編
本影印初編各叢
書僅有此本

寓圃雜記卷上

王錡

松江將董用和在京師時其寓舍與于侍郎謙相對用和生子親友致賀禮定日會客先已發書至日宰牲陳設已畢忽聞于公喪母舉哀于家用和曰于公有喪而吾家燕客非人情也遂輟飲且令人遍告諸客請易他日人甚異焉用和一日與同官集盛退朝並轡徐行暑日方中用和行愈緩集不能堪曰君何不策馬用和曰子以熱乎集曰然用

和曰我與子熱馬獨不熱耶終不加鞭其性度如此

嘉定宣嗣宗爲人温雅初授中書舍人後進官郎中仍掌制誥一日　宣宗幸内閣喜甚以銀錢撒地令諸從官競拾惟手疾者令得嗣宗侯諸臣取畢徐拾一文　上顧謂曰此秀才何不愛錢耶以重幣賜之嗣宗中亦遭貶斥不久復官卒于京學士南郡楊公哭之以詩

吾鄉劉廷美禹薄于仕宦雅愛作詩京師稱爲劉八句年方五十即乞致仕成化初璦臺邢公宥爲

郡守以梅花求題廷美賦絕句云歲寒相見在天涯玉色珠光帶露花笑殺玄都往道士種桃何不種梅花邢公得詩甚喜後邢公以郡中久荒陂蕩起稅民頗弗悅或有以詩諷之者曰量盡沙邊到水邊只要滄海與青天漁舟若過閘洲渚爲報沙鷗莫浪眠邢公聞之疑爲廷美所作大銜之或勸往白廷美曰彼素我何廷美之卒邢公弔祭皆不往人多非之此詩蓋宋人刺賈似道者邢公不察也

京師娼女有高三者自幼美姿容昌平侯楊俊見之

屬意因與之卿猶處子也昌平侯去備北邊者數載高閉門謝客天順初昌平侯爲石亨所忌奏以正統十四年　大駕陷土木昌平坐視不救爲不忠朝廷令斬于市親戚故吏無一往者獨高素服往哭親吮其血仍以絲綴其首買棺殮之遂縊而死

甫里周國賓有學之士也跛一足因自號跛樵末樂初江陰大家張氏延主其塾奉之甚厚每出入恒以肩輿隨之雖入厠亦然一日主人出令門下人待飯遽杭主席國賓怒叱之去明日束書以歸後

主人邀請卒不往前輩風度之高如此

袁廷玉在　太宗藩邸屢相有奇驗　太宗登極授太常寺丞一日出宋元諸君畫像令廷玉相廷玉見宋太祖太宗曰英武之主自真宗至度宗曰此皆秀才皇帝元自世祖至文宗曰皆是喫綿羊肉郎主及見順帝則曰又是秀才皇帝也　太宗大笑厚賜之豈順帝果合尊太師之子耶合尊乃趙顥之宗幼主號也

王半軒先生止仲嘗主吾鄉趙澤民家塾澤民富而愛賢令厨人每食必具一單詣先生求判方敢進

食先生雅喜啖蛙隆冬澤民以蛙饗不忍令數日一進先生疑主人有慢意明日遂行其友勸之曰賓主盡東南之美何遽去耶先生曰寧能膠膠久居如此其友曰然則今將何之曰弟往金陵耳時高皇帝造邦法制嚴峻其友復痛沮之先生大聲曰虎穴中好歇息也迤邐至京久無知者偶舍于藍都督第旁藍有家人于肆榮先生一日歸藍取其學課以覩重加稱賞因延見先生先生所談皆韜畧無一語及文藍驚喜曰先生文武才也相見晚矣乃徙置府中以師事之未幾藍氏禍作或

勸先生曰可以行矣先生曰臨難無苟免遂被執
先生亦殉士也
吾鄉沈處士恒吉嘗畜一金絲犬長不過尺甚馴處
士日宴客犬必卧几下後三載處士病犬即不食
數日處士卒殮于正寢犬盤旋而號竟夕方罷停
柩者期年犬日夜卧其側將葬遂一觸而死物之
義如此
湯徹績爲參將守邊一日胡寇突至徹績領兵出戰
爲寇所害後數月日於某驛天將暝忽兵官至騶
從甚盛坐中堂令免供具第索筆硯燈燭閉戶而

寢明早驛卒候其起開戶寂無所見但見壁間有詩云手持長劒斬渠魁一箭那知中兩腮胡馬踏來頭似粉烏鴉啄處骨如柴交游有義空揮淚弟姪無情不舉哀血污游魂歸未得幽宮空築望鄉臺始知其徽績云

元有全某者家長洲吳淫上乃宋淵聖皇帝毋勇淵聖在元學佛于土蕃號合尊大師有子亦從其教後元主坐其說法聚衆皆謀殺之一夕全忽夢兩僧告曰吾乃趙某公之甥也我無罪而天殺我父子行奏上帝勇當資我紙筆洒淚而去是時全不

知其死也明日以牲醴望西南而奠焚紙千張筆數枝後元果馴致于亂全之曾孫以私親爲予言天順七年七月十三日與劉宗序同訪武功徐公日已午公尚未盥櫛良久方出問曰君輩曾見夜來天象否某二人對無所見公徐曰宦官之禍作矣我被曹吉祥所害至此其禍當甚于我也某二人唯唯而退是月吉祥之姪欽及株連吉祥公之言始驗

正統間李時勉先生爲國子祭酒申官王振生辰朝臣皆往賀先生獨不往衙之坐以檀砍文廟前古

木爲不敬置百斤枷令枷先生與司案趙琬掌饌金鑑中一枷特重爲先生設也金掌饌曰鑑年壯當荷此先生曰老夫筋骨甚堅即以自荷諸生司馬恂等數百人伏閤求代由是得免後先生不半載即罷歸致仕

吳僧昇日南善畫山水左善音律永樂中嘗至南京供佛曲犬馬魚鼈之肉無弗食俳優妓女之家無弗遊長髮爲浪子者數年後復剃而歸惟以畫贈諸大家資其日用年八十餘手染風疾久不死污穢不可近其徒鎖於一空圊飯自穴中與食被髮數

寸儼若一獃終餓而死真果報也

鄒君文質陝西蘭縣人博學多技能早遊江湖居吳中四十年嘗言其鄉有老御史者莫知其名元大德間與李元禮同爲執法以言不用歸隱深山中精修煉之術國初有某平章自元來降　太祖令西征過蘭途中遇之下馬再拜呼曰爹尚在無恙遂去文質父目擊之因知其異人因與往來御史見文質聰慧授書一帙曰孺子得之可以益壽時文質年少不知貴重栖于梁間而去及質居鄉其鄉人至者每詢御史皆曰尚在但罕見其面成化

十七年文賁壽已七十九將歸取書爲卻老之計未幾而卒度御史之年將二百矣

金陵張允懷以畫梅遊蘇杭間其爲人好修飾雖行裝必器物皆具一夕泝江而下月明風靜艤舟金山之足出酒器獨酌將醉吹洞簫自娛爲盜者所窺夜深盜殺允懷于江盡取其酒器以去視之則皆銅而塗金者也此亦可爲虛誇者之戒

郡人都君文信喪父時當元季之亂毋唐氏守節不嫁艱難保育底於成立文信爲人讀書好古尤善楷字里人有徐祐之者富而好禮知其賢因贅爲

婿文信小心謹慎事之若父徐甚樂之洪武戊寅以江南大家爲富室所訐告徐在告中文信曰我受徐恩厚今且有子仇爲哉徐將治裝文信冒其名先一日潛行抵京下刑部獄病甚出獄而死時年三十五徐痛文信之沒終其身不畜婢妾竟以無嗣及卒文信二子震巽買地葬之歲時祀焉

兵部尚書江陰徐公孟睎初以小吏授兵部主事進員外郎郎中又進侍郎正統初與總兵官同征麓川以功爲尚書一生宦途惟掌兵事亦奇也公有

德量爲吏時人奉以財用問其所從來言出諸已者十取一二或云假貸友以資之愈盡心其事雖居八座之尊清儉自奉儼若寒士

海虞之木城有李某者素好刀訐人畏之如虎睨羊家頗饒裕有子登景泰二年進士立進士坊陰陽家以爲動七殺之地其家連死五人不三月子計音至李老自往迎喪歸鄉人暗祝之曰此去當一搪而回李老至臨清亦感疾死其僕度不能致兩喪遂火化之函骨以歸果符鄉人之言天之報施固不爽哉

唐宋間皆有官妓仕宦者被其牽制往往害政雖大人君子亦多惑之至勝國時愈無耻矣我　太祖始革去之官吏宿娼罪亞殺人一等雖赦終身弗叙此聖政之第一也

黃岩林公一鶚爲江西布政時嘗中元日晝寢夢一娼人祭之覺而所享之物若在齒頰家坊戶舍宛然不忘公怪之命一健卒指其所向物色之果于其坊見一老娼年七十餘祭其故夫所焚紙灰尚未寒問其祭物與夫死之年月日時以復于公其物乃公夢中所食而夫死之年日月時與公之生

無不同者亦甚異也

通州在京城四十餘里常積糧數百萬石已已胡虜南侵諜至云欲先擾此諸大臣議將焚其倉廩適周文襄公忱入京陳僖敏鎰時掌憲臺因諮其計文襄曰何至如是宜檄示在京官軍旗校預給一歲之糧令自往支則糧歸京師且免軍運之費諸臣如其計不數日通州倉糧皆空虜至無所獲而去其通變如此

吳松江由嘉定以入于海江口淤塞百年民受其患吉水龍遵敘以御史左遷爲嘉定知縣到官嘆曰

事孰有甚于此即日親莅其所召父老講求水利且爰設施踰月盡疏通之復開支河五百餘利及旁縣民號曰御史河有夫掘得石碑長尺餘上有刻曰得一龍江水通然則龍君之開河亦有數邪後朝廷旌其能擢守敘州至常州卒

李莊字敬中其先懷慶人父某以功臣子尚　太祖第七女大名長公主爲駙馬拜奕成侯洪武末北征沒于王事敬中時年七歲得襲父爵　太宗即位公主納其誥券敬中年已長尚未知書或有勸之學者乃從劉原博先生遊敬中爲人標度洒落

刻意翰詞有所作人爭傳之年七十九髮不白齒不搖步履如四五十人一日無疾而逝

太倉陸孟昭聚政嘗爲刑官一日録囚獄中見重囚皆三木偃卧不能展轉鼠夜夜嚙之流血涔涔孟昭憫焉遂買數猫置獄中鼠患頓息囚德之至死

自是獄中畜猫矣

常熟章孟端爲御史時考所弹劾正統初權貴忌之罷歸京師士大夫以宋人贈唐子方去國一身輕似葉高名千古重如山之句分韻作詩送之送者皆被遠謫不數年孟端諸子連中進士爲京官同

處一邸書春題于壁曰四壁金花春晏罷滿床才笏早朝回人爭羨之

皷吹古之軍容漢唐之世非功臣之喪不給給或不當史必說之近来富豪子弟悉使奴僕習其聲韻每出入則皷吹喧天雖田舍翁有事亦往往倩人爲之可謂僭矣

毘陵胡忠安公爲大宗伯者餘三十年無有師傳之重後致仕而歸天順癸未卧病于家時年纔九十矣郡守卓天錫日往詢候一日送迎頗困晝寢忽夢見公紅袍玉帶由中道入天錫不覺驚寤頃之

公計音至天錫往吊畢即具奏朝廷當祭禮極隆公早年遍遊名山或傳其常遇異人故多福壽其見夢于守蓋有所託也

吾鄉周伯川爲人頗有風致中年棄室人入道每至人家輒索酒痛飲醉則飄然而去都不辭謝或訝之則大聲曰吾所飲食者乃天地間物耳如汝汝聞者高之

寓圃雜記卷下

王錡

正統十一年太師英國公暨侯伯二十餘人早朝畢奏曰輔等皆武臣不諳經典頃賜一日假詣國子監聽講　上曰往於是太師率諸侯伯詣監所携茶湯菓餅之類甚豐叅酒李先生時勉命諸生立講五經各一章畢設酒饌奉欵諸侯伯進曰受教之地皆就列位惟太師與先生抗禮飲甚歡太師屢辭先生曰秀才家飯不易措置頃太師少寛遂命諸生歌鹿鳴之詩宴主雍容抵暮而散此亦太平

盛事也

張學士謙文才敏捷日揮數篇凡京師之送行褒賀多出其手頗獲潤筆或冗中爲求者所迫輒取舊改以應酬有人求士謙文送某州守文稍易數言與之忘其同州也後別駕之官與守共出其文相視一笑

江陰有周岐鳳者聰敏絶人百工技藝異端刑名之學無不習而能之嘗避難陝西挈昌江氏數年歸不祗家偶一夕歸其妻不内遂放浪蘇杭間率爲舟居自奉甚豐潔左擁狎娼人疑其能作黄金然

所爲陰險端人君子不與之交琴州錢允暉嘗有詩詠之曰羨子多才渾未達年來何處覓行踪一身作客如張儉四海何人是孔融野寺鶯花春對酒河橋風雨夜推蓬機心盡逐東流水惟有家山是夢中岐鳳聞之遂爲切齒天順中客死京師

吳故墟之西有天王堂其南廊土地神像相傳爲劉總官所塑甚精絶永樂初襄陽閻雋來爲蘇衛百戶偶覩此像即伏地而泣人問其故答曰此高皇帝之容也蓋雋侍　高皇帝左右五年諦視甚熟故感泣耳由是遍傳吳中

正統十三年福建鄧茂七反按察副使邵龍謇領兵
殺賊失機監軍金尚書濂與邵爲同年邵思謁求
救方入都統太監曹吉祥忽来急索邵斬之邵竄
入屋後幕時嘉興周先生鼎在幕中視邵之貌曰
公殺氣定矣因匿床下曹不獲而去邵得免死蓋
軍中之令凡違節制者遇之即殺稍緩則不問矣
邵人張淮字豫源工於詩才甚敏捷春日賞牡丹於
富家爲人所激席間一韻作詩百首人爭傳之有
蜀人徐山甫者以詩自誇寓邵之寶積寺坐必據
中席每呼高楊諸公之名而貶其作吳中詩人爲

之不平因呼豫源偕往豫源著系不修飾以微服居末坐若無能者客曰顧先生賜教徐即誦數篇皆平時得意之作豫源默和其韻徐乃誦畢豫源和詩以示徐見其太速詩又出已上大有赧色夜半遯去豫源家貧嗜酒年三十五客死顧山周氏藁多散落不存

嘉興葉某嘗爲府椽後仕至通政參議宣德中與大理寺少卿熊槩巡撫東南一日同至嘉興公館槩痛笞郡吏猶辱罵不已葉從容謂郡吏曰諸兄當勉某在此喫了多少打罵今日至是縣大板

兼之爲吏也後陞某部侍郎卒

吾鄉沈景暘卜甚驗永樂中驛取至京　大宗令午門上布卦乃問英國公征南事景暘占曰此大勝之兆明日正午當得其捷音其時果有飛騎至報生擒黎賊盡得其國一刻不違　上大悅賜景暘鈔幣遣還故里

陳御史祚天性剛毅雖家人亦不假以詞色宣德七年進真氏大學衍義勸宣廟日勤聖學　上覽之大怒詔藉其家并捕其子姪瑄等同下錦衣衛獄者三年備嘗苦楚　上宴駕得釋偶都御史顧佐

来過公舟瑄等出拜但曰祚素不能蔭此輩爲祚所累未免竟遣之以歸

宣德中胡忠安公奏取四十歲廩膳入監依次出身郎富文忠公一舉三十年推恩之遺意也公初與鄉人王守正同學舍公官至大宗伯守正貢期尚遠因創此例不欲私于一人故通行天下後守正亦至春官主事

劉廷美爲刑部主事時若京師與徐武功劉原博諸公爲詩友每相過談論或至達旦嘗歲除廷美官舍無聊原博邀之守歲因廷美挾所藏鍾馗畫像

求題原博遂援筆大書一詩于上明旦持歸縣之中堂京師風俗每正旦主人皆出賀惟置白紙簿并筆硯于几上賀客至書其名無迎送也是日朝罷劉定之黃廷臣而學士首至見此詩各摘簿一葉録之以去朝士繼至者皆摘録之頃間簿已盡矣廷美脫回索簿閱賀客以畀往報家人告其故明日復置一簿亦如之中書舍人金本清戲謂廷美曰此鍾馗乃耗紙鬼也一時京師傳爲奇事原博詩曰長空糊雲碓風起不忿成羣跳狂鬼倒提二尺黃河氷血洒黃花舞秋　螢負火明月蓋

樑棄影黑啼鵂鶹藍袍烏帽逞行事磔胸剖腸天亦愁中有巨妖誅未得盍駕颶風驅霹靂如何袖手便忘搤回首東方又生白

嘉禾周伯器先生作文未嘗起草頃刻數千言屢出奇怪遠近求者甚衆有纂數十卷蠅頭細字皆其手録年八十餘精神不衰日猶抄兩漢書參校其誤用功之勤後莫及也

陳太史鑑字緝熙吾鄉人父嘗戍遼以沒其母再嫁一百戶父沒時緝熙尚幼賢長依道官施道常爲徒讀書刻苦中正統戊辰進士及第授官翰林景

泰初因使高麗還迎其母并父骨以歸士林榮之宣德中吉水羅公汝敬以工部侍郎兼翰林修撰奉使之交趾回道過吳中適大理少卿熊槩巡撫兹地盛作威福大家巨族凡被誣者隨至藉沒冤號之聲不可聞公與熊有鄉里之好因以陰陽之說諭之熊不省公至京謁見陳奉使事畢遂以熊事具奏　宣朝覽之測然即日召熊回京而以周文襄公代之自是東南之民得安矣

陸冢宰孟昭爲人泛愛士所奉甚豐嘗爲刑部郎中居京師十三年闢清風館座客曰滿其中人以陳孟

公鄭當時方之雖傳舍一宿必欲整潔盖其素性如此

予鄉馬嵩字公素讀書詩文不踰襲前人爲相城沈孟淵徵士館甥授羙田宅公素不顧吝人有歎者輒與之其保身過慎凡出遇橋梁之危水之深濶處必舍舟登岸不憚徒步之迂舟人往往爲之不堪平生好手抄奇書百餘種筆畫端楷恒以自隨左好釋典深造其理舟中每置圓覺楞伽諸經于案跏趺而坐朗誦不輟聞者皆驚笑每至冠紳與故人之家晉必數日而後反嘗一夕隣家火起延

及公素公素一無所取惟頂巾躡履執大袍凝然立門外人或以癡先生戲之則拍手大笑景泰五年卒

大理少卿吳興楊先生復在南京時頗貪家畜二豕日令童子于後湖採萍藻飼之有法司官家人偶與童子爭且毆之法司官以先生不能避嫌先生戲作一絕句云太平門外後湖邊不是君家祖上田一點浮萍容不得如何肚裏好撐船

崑山縣嘗有典史者體甚肥一教官年頗少胥會典史戲教官曰二三十歲小先生即應聲曰四五百

斤肥典史聞者爲之絶倒

大醫院判劉公士寧余妻祖也來樂初侍　太宗左右甚見信愛暑中　上繫一帶乃龍腦合成者問公曰此帶何如公曰龍腦寒腎惟有香耳遽命解之　上晚得風疾嘗服麝腦諸香藥問曰可服此藥否公曰香藥如油入麵終不能出　上遂已之公之得君如此

來樂甲申科廬陵周孟簡與弟述同登第述在孟簡之前　太宗曰弟不可以先兄乃置述于後此即昔二宋故事也

郡人有韋政者貌大不揜人稱之曰韋大夫平生好計凡官吏之貪酷豪強之侵漁人所不能直者被其訐訐則必去其人乃已宣德正統間累繫獄幾死後得脫避禍余鄉者久之政素不讀書好大言偶記君臣故事數則往往對客談之談畢寂然無聲蓋已釐矣一日從父玉澗翁酒間戲謂曰如君之所談芝蘇通鑑耳蓋吳人愛以芝蘇點茶鬻者必以紙裹授之有一鬻家藏舊書一卷旋摘爲用市人有得所授積至數葉視之乃通鑑也遂取一熟讀每爲人談或扣其編則曰我得之芝蘇紙上

僅此而已餘非所知也

宣德五年駕幸少師楊士奇第時漏下已二鼓士奇驚起朝服出迎但見儀從充塞香氣絪縕不知上所在惟向北而拜　上倚東閣看月笑呼士奇曰朕在此所賜已充庭矣　上屏左右密有所問人不能聞頃之　上出余少時聞崑山魏中書以嘉言如此

施宗銘縣吳縣人正統己未歲試畢在夢一棺前後行有百人隨之號泣心頗異之明旦傳臚宗銘狀元及第而是科所取進士止百名後宗銘入翰林

甫半載而沒其妻果驗

從父廷禮嘗與金陵人陸某交陸貧甚貸人白金五十兩爲用其券詭書從父姓名未幾索金人至從父知之曰陸五故人也即以從母簪珥之屬爲之貸償不令家人知之

王雲五主編

叢書集成初編

馬氏日抄及其他三種

中華民國二十五年十二月初版

發行人 王雲五 上海河南路

印刷所 商務印書館 上海河南路

發行所 商務印書館 上海及各埠